

**УЧЕБНЫЙ ПЛАН
на 2017-2018 учебный год**

«СПб ГБОУ ДОД «Санкт-Петербургская детская музыкальная школа № 11»

Дополнительная общеразвивающая образовательная программа в области искусств «Музыкально-художественное развитие» Электронные инструменты (Клавишный синтезатор), возраст обучающихся от 10 лет, срок обучения 3 года.

ПРИНЯТО
Протокол
Педагогического совета
СПб ГБОУ ДОД «Санкт-Петербургская детская музыкальная школа № 11»

от 31.08.2017 № 3



№	Наименование УП	1 год обучения количество аудиторных часов в неделю	2 год обучения количество аудиторных часов в неделю	3 год обучения количество аудиторных часов в неделю
1	Музыкальный инструмент	2	2	2
2	Основы теоретических знаний	1,5	1,5	1,5
	Хоровое пение	0/1	0/1	0/1
	Инструментальное групповое музицирование	1/0	1/0	1/0
	ВСЕГО:	4,5	4,5	4,5

Примечание к учебному плану

На обучение по дополнительной общеразвивающей образовательной программе в области искусств «Музыкально-художественное развитие» Электронные инструменты (клавишный синтезатор), принимаются обучающиеся в возрасте от 10 лет, которые освоили дополнительную общеразвивающую образовательную программу в области искусств «Музыкально-инструментальное развитие» Электронные инструменты (клавишный синтезатор), и были рекомендованы для дальнейшего продолжения обучения, а так же обучающиеся, которые учились на бюджетном отделении Школы, срок обучения 3 года.

2. Учебный год начинается с 1 сентября и заканчивается в сроки, установленные графиком образовательного процесса. Продолжительность учебных занятий - 33 недели. Продолжительность учебных занятий равна одному академическому часу и составляет 40 минут.

3. В учебном году предусмотрены каникулы в объеме 4-х недель.

4. Аудиторные занятия рассчитываются в объеме, не превышающем 8 индивидуальных и 4 групповых занятий в месяц.

5. Индивидуальное занятие – УП «Музыкальный инструмент», выпадающее на время

праздничных дней, отдаются преподавателем по расписанию, согласованному с родителями обучающегося или в резервную неделю для подготовки к промежуточной (итоговой) аттестации.

6. Групповые занятия – УП «Основы теоретических знаний», «Хоровое пение», «Инструментальное групповое музицирование», выпадающие на время праздничных дней, переносятся на резервное время учебного года и отдаются преподавателем в качестве консультационных мероприятий и (или) сводных репетиций для подготовки к промежуточной (итоговой) аттестации и выступлениям на академических концертах, концертах класса, отдела и других концертных мероприятиях учреждения.

7. При реализации дополнительной общеразвивающей образовательной программы в области искусств «Музыкально-художественное развитие Электронные инструменты (клавишный синтезатор) устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: индивидуальные занятия; мелкогрупповые занятия «Основы теоретических знаний – 8-10 человек. По УП «Инструментальное групповое музицирование» количество группы составляет от 6 человек. По УП «Хоровое пение» - групповое занятие, количество группы составляет от 11 человек.

8. При реализации УП «Основы теоретических знаний - могут одновременно в группе заниматься обучающиеся по другим образовательным программам в области искусств.

9. Аудиторные часы для концертмейстера предусматриваются:

- по УП «Инструментальное групповое музицирование» - 100% аудиторного времени.

- по УП «Хоровое пение» - 100% аудиторного времени.

10. Аудиторные занятия по УП «Музыкальный инструмент» составляют 2 часа в неделю.

Аудиторные занятия по УП «Основы теоретических знаний» составляют 1,5 часа в неделю.

Аудиторные занятия по УП «Инструментальное групповое музицирование» составляют 1 час в неделю.

Аудиторные занятия по УП «Хоровое пение» составляют 1 час в неделю.

11. Промежуточная аттестация проводится каждое учебное полугодие по каждому учебному предмету образовательной программы:

- 1 учебное полугодие: групповые УП - в форме дифференцированного зачета; индивидуальные предметы – в форме академического концерта, с обязательным выставлением оценки.

- 2 учебное полугодие: групповые УП - в форме дифференцированного зачета; индивидуальные предметы – в форме академического концерта (экзамена), с обязательным выставлением оценки.

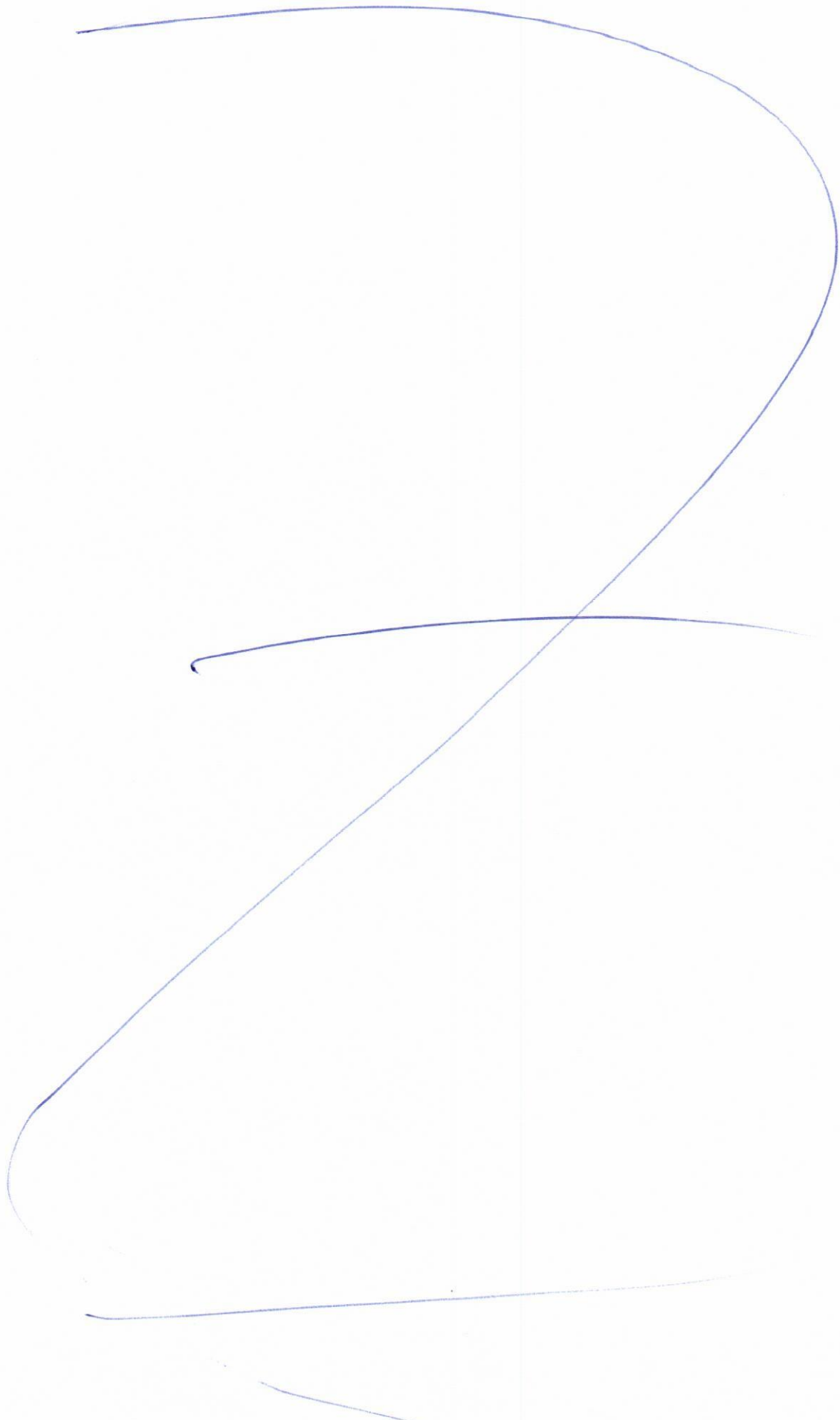
12. Итоговая аттестация проводится после полного освоения образовательной программы 3-х годичного курса обучения по каждому УП образовательной программы в форме экзамена с выставлением итоговой оценки, которая вносится в свидетельство об освоении образовательной программы.

13. Реализация дополнительной общеразвивающей программы в области искусств «Музыкально-художественное развитие» Электронные инструменты (клавишный синтезатор), осуществляется в рамках оказания платных образовательных услуг, за рамками установленного государственного задания на оказание государственных услуг, за счет средств физических и (или) юридических лиц.

14. Размер платы за обучение зависит от выбранной образовательной программы и количества часов аудиторных занятий.

15. Размер платы за обучение ежегодно складывается при составлении сметы расходов на очередной учебный год, в которую входит: ежемесячная оплата налогов, услуг централизованной бухгалтерии, повышающиеся ставки заработной платы преподавателей и другие расходы, предусмотренные сметой.

16. После освоения образовательной программы и успешного прохождения итоговой аттестации обучающемуся выдается свидетельство об освоении дополнительной общеразвивающей образовательной программы в области искусств «Музыкально-художественное развитие» Электронные инструменты (клавишный синтезатор), установленного образца



В настоящем документе
пронумеровано, прошито и
скреплено печатью 3

(три)
лист а

Директор

 А.В. Стародубцев

31 » 08 20 17

