

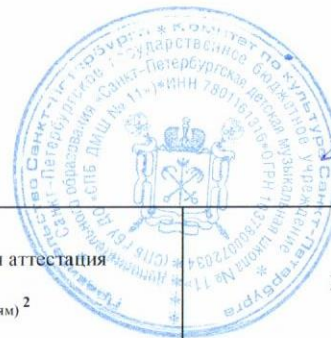
**САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКАЯ ДЕТСКАЯ МУЗЫКАЛЬНАЯ ШКОЛА № 11»**

**УЧЕБНЫЙ ПЛАН  
НА 2024-2025 УЧЕБНЫЙ ГОД  
ПО ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ПРЕДПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЕ  
В ОБЛАСТИ МУЗЫКАЛЬНОГО ИСКУССТВА  
«Духовые и ударные инструменты»  
/Флейта, Гобой, Кларнет, Саксофон, Труба. Тенор, Тромбон, Туба, Ударные инструменты/**

**Срок обучения – 8 лет с дополнительным годом обучения**

ПРИНЯТО  
Протокол  
Педагогического совета  
СПб ГБУ ДО «СПб ДМШ № 11»  
от 19.06.2024 № 2

УТВЕРЖДАЮ  
Директор  
СПб ГБУ ДО «СПб ДМШ № 11»  
/ А.В. Стародубцев



Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по полугодиям) <sup>2</sup>	Распределение по годам обучения										
				трудоемкость в часах	трудоемкость в часах	групповые занятия		мелкогрупповые занятия	индивидуальные занятия	зачеты, контрольные уроки	Экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс	6-й класс	7-й класс
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	
	<b>Структура и объем ОП</b>	<b>4893,5</b>	<b>2338,5</b>	<b>2555</b>				<b>Количество недель аудиторных занятий</b>										
	<b>Обязательная часть</b>	<b>4168,5</b>	<b>2075</b>	<b>2093,5</b>				<b>Недельная нагрузка в часах</b>										
<b>ПО.01.</b>	<b>Музыкальное исполнительство</b>	<b>2568,5</b>	<b>1499</b>	<b>1069,5</b>														
ПО.01.УП.01	Специальность	1530,5	889			641,5	1,3,5,7,9,11,13,15,17	2,4,6,8,10,12,14	2	2	2	2	2	2	2,5	2,5	2,5	
ПО.01.УП.02	Ансамбль	462	231		231		10,12,14,16,18					1	1	1	1	1	2	
ПО.01.УП.03	Фортепиано	429	330			99	8,10, 12,14,16					0,5	0,5	0,5	0,5	1		
ПО.01.УП.04	Хоровой класс	147	49	98			6		1	1	1							
<b>ПО.02.</b>	<b>Теория и история музыки</b>	<b>1366</b>	<b>576</b>	<b>790</b>														
ПО.02.УП.01	Сольфеджио	724	296		428		2,4,6,10, 14,	8,12,16	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	
ПО.02.УП.02	Слушание музыки	147	49		98		6		1	1	1							





### **Примечание к учебному плану**

1. Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Духовые и ударные инструменты» СПб ГБУ ДО «СПб ДМШ № 1» со сроком обучения 8 лет с дополнительным годом обучения предполагает обучение по следующим специальностям:
  - Флейта.
  - Гобой.
  - Кларнет.
  - Саксофон.
  - Труба.
  - Тенор.
  - Тромбон.
  - Туба
  - Ударные инструменты.
2. Продолжительность учебного года с 1 по 8 классы - 39 недель, в девятом классе - 40 недель. Продолжительность учебных занятий в первом классе - 32 недели, со 2-9 классы - 33 недели. Продолжительность учебных занятий равна одному академическому часу и составляет 40 минут. Учебный год начинается с 1 сентября и заканчивается в сроки, установленные графиком образовательного процесса. В учебном году предусмотрены каникулы в объеме 4 недель, в 1 классе установлены дополнительные каникулы.
3. Номера учебных полугодий обозначают полный цикл обучения - 18 полугодий за 9 лет, форму проведения промежуточной аттестации в виде зачетов и контрольных уроков (колонка 8) по учебным полугодиям, а также время их проведения в течение полугодия образовательное учреждение устанавливает самостоятельно в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет. В случае окончания изучения учебного предмета формой промежуточной аттестации в виде зачета, контрольного урока обучающимся выставляется оценка, которая заносится в свидетельство об окончании образовательного учреждения. Оценки по учебным предметам выставляются по окончании учебных четвертей и года и являются инструментом контроля текущей успеваемости.
4. При реализации образовательной программы «Духовые и ударные инструменты» устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: групповые занятия - от 11 человек; мелкогрупповые занятия - от 4 до 10 человек (по ансамблевым дисциплинам - от 2-х человек); индивидуальные занятия.
5. При реализации учебного предмета «Хоровой класс» одновременно занимаются обучающиеся по другим образовательным программам в области музыкального искусства. В зависимости от количества обучающихся возможно перераспределение хоровых групп. Предмет «Хоровой класс» проводится следующим образом: хор из обучающихся 1 класса - младший хор; хор из обучающихся 2, 3 классов - средний хор.
6. Аудиторные часы для концертмейстера предусматриваются: по учебному предмету «Специальность» в объеме до 50% аудиторного времени, по учебному предмету «Хоровой класс» и консультациям «Хоровой класс», «Хоровой класс (сводные репетиции)» в объеме 100% аудиторного времени, по учебному предмету «Оркестровый класс» и консультациям «Оркестровый класс», «Оркестровый класс» (сводные репетиции) в объеме 100% аудиторного времени; по учебному предмету «Ансамбль» и консультациям «Ансамбль» в объеме 100% аудиторного времени.
7. Реализация учебного предмета «Оркестровый класс» предполагает привлечение концертмейстеров (вокалистов, инструменталистов) для получения тембрального обогащения звучания произведений. В качестве концертмейстеров могут выступать обучающиеся ОУ по другим образовательным программам: фортепиано, духовые, народные и струнные инструменты, а также педагогические работники ОУ (концертмейстеры). В случае привлечения к реализации данного учебного предмета работников ОУ планируются концертмейстерские часы в объеме 100% времени, отведенного на аудиторные занятия по данному учебному предмету.
8. Реализация учебного предмета «Ансамбль» может проходить в форме совместного исполнения музыкальных произведений обучающимся с преподавателем, по причине отсутствия партнера равного уровня владения инструментом. К реализации учебного предмета «Ансамбль» могут привлекаться обучающиеся по другим образовательным программам. В связи с подготовкой к фестивалям и конкурсам целесообразно использовать межпредметные связи.
9. По учебному предмету «Специальность» в рамках промежуточной аттестации проводятся технические зачеты.
10. Объем времени вариативной части, предусматриваемый школой на занятия обучающихся с присутствием преподавателя, составляет до 60 процентов от объема времени предметных областей обязательной части, предусмотренного на аудиторные занятия. В учебном плане вариативной части школой определены наименования учебных предметов и их распределение по учебным полугодиям: «Оркестровый класс», «Музыкальная эрудиция», «Музыкальный Петербург - Страницы истории», «Сольфеджио».



Каждый предмет вариативной части заканчивается установленной формой промежуточной аттестации – зачетом или контрольным уроком. По завершении изучения предмета, оценка фиксируется и при окончании школы вносится в свидетельство об окончании.

- Самостоятельная работа обучающихся по учебным предметам обязательной и вариативной частей в среднем за весь период обучения определяется в неделю, с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального и основного общего образования. Объем времени на самостоятельную работу по учебным предметам вариативной части планируется до 100% от объема времени аудиторных занятий.

Внеаудиторная работа используется на выполнение домашнего задания обучающимися, посещение ими учреждений культуры, участие в творческих мероприятиях и культурно-просветительской деятельности СПб ГБУ ДО «СПб ДМШ № 11»

- Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной частей в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального и основного общего образования. Объем времени на самостоятельную работу по учебным предметам вариативной части планируется до 100% от объема времени аудиторных занятий.

Внеаудиторная (самостоятельная) работа обучающихся сопровождается методическим обеспечением и обоснованием времени, затрачиваемого на ее выполнение по каждому учебному предмету. По учебным предметам обязательной части, а также ряду учебных предметов вариативной части объем самостоятельной нагрузки обучающихся планируется следующим образом:

Наименование учебного предмета	1 класс	2 класс	3 класс	4 класс	5 класс	6 класс	7 класс	8 класс	9 класс
<b>Обязательная часть</b>									
Специальность	2	2	2	3	3	3	4	4	4
Ансамбль				1	1	1	1	1	1
Фортепиано				2	2	2	2	2	
Хоровой класс	0,5	0,5	0,5						
Сольфеджио	1	1	1	1	1	1	1	1	1
Слушание музыки	0,5	0,5	0,5						
Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)				1	1	1	1	1	1
Элементарная теория музыки									1
<b>Всего в неделю часов обязательной части:</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	<b>8</b>	<b>8</b>	<b>8</b>	<b>10</b>	<b>10</b>	<b>8</b>
<b>Вариативная часть</b>									
Оркестровый класс				1	1	1	1	1	1
Музыкальный Петербург – Страницы истории						0,5	0,5		
Сольфеджио	0,5								
Музыкальная эрудиция					0,5				
<b>Всего в неделю часов вариативной части:</b>	<b>0,5</b>			<b>1</b>	<b>1,5</b>	<b>1,5</b>	<b>1,5</b>	<b>1</b>	<b>1</b>
<b>Итого в неделю часов обязательной и вариативной частей:</b>	<b>4,5</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	<b>9</b>	<b>9,5</b>	<b>9,5</b>	<b>11,5</b>	<b>11</b>	<b>9</b>

Объем максимальной нагрузки обучающихся не превышает 26 часов в неделю, аудиторной - 14 часов.

- Групповые и мелкогрупповые консультации проводятся с целью подготовки обучающихся к контрольным урокам, зачетам, экзаменам, творческим конкурсам и другим мероприятиям по усмотрению школы. Консультации могут проводиться рассредоточено или в счет резерва учебного времени, в зависимости от сроков проведения аттестации, конкурсов и фестивалей. В случае, если консультации проводятся рассредоточено, резерв учебного времени используется на самостоятельную работу обучающихся и методическую работу преподавателей. Резерв учебного времени можно использовать как перед промежуточной (экзаменационной) аттестацией, так и после ее окончания с целью обеспечения самостоятельной работой обучающихся на период летних каникул.

- По учебным предметам, выносимым на итоговую аттестацию, консультации проводятся в счет резерва учебного времени.

В качестве средств текущего контроля успеваемости СПб ГБУ ДО «СПб ДМШ № 11»

использует материалы Оценочных средств - контрольные работы, устные опросы, письменные работы, тестирование, академические концерты, прослушивания, технические зачеты. Текущий контроль успеваемости обучающихся проводится в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет.

Промежуточная аттестация проводится в форме контрольных уроков, зачетов и экзаменов. Контрольные уроки, зачёты и экзамены могут проходить в виде

технических зачетов, академических концертов, исполнения концертных программ, письменных работ и устных опросов. Контрольные уроки и зачеты в рамках



промежуточной аттестации проводятся на завершающих полугодие учебных занятиях в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет. По завершении изучения учебных предметов по итогам промежуточной аттестации обучающимся выставляется оценка, которая заносится в свидетельство об окончании СПб ГБУ ДО «СПб ДМШ № 11»

15. По результатам промежуточной аттестации, при переходе в 7 класс, заключается дополнительное соглашение к договору с родителями тех учащихся, которые продолжат обучение по программе дополнительного года обучения в 9 классе, с целью подготовки к поступлению в средние и высшие специальные учебные заведения. Итоговая аттестация для этих учащихся проводится по окончании 9 класса, т.е. полного курса обучения по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства «Духовые и ударные инструменты».
- Те учащиеся, родители которых не заключили дополнительное соглашение после 6 класса на обучение в 9 классе, готовятся к итоговой аттестации по окончании 8 класса. Выпускникам 9 класса, освоившим дополнительную предпрофессиональную общеобразовательную программу в области музыкального искусства «Духовые и ударные инструменты», по результатам итоговой аттестации выдается свидетельство об окончании СПб ГБУ ДО «СПб ДМШ № 11» согласно форме, установленной Министерством культуры Российской Федерации.

Требования к содержанию итоговой аттестации обучающихся в СПб ГБУ ДО «СПб ДМШ № 11» определены в критериях оценок итоговой аттестации в соответствии с ФГТ.

Итоговая аттестация проводится в форме выпускных экзаменов:

- 1) Специальность;
- 2) Сольфеджио;
- 3) Музыкальная литература.

По итогам экзамена выставляется оценка:

"отлично", "хорошо", "удовлетворительно", "неудовлетворительно".

#### **Приложение к учебному плану.**

- Реализация программы «Духовые и ударные инструменты» обеспечивается педагогическими кадрами, имеющими среднее профессиональное и высшее профессиональное образование, соответствующее профилю преподаваемого учебного плана.
- Программа «Духовые и ударные инструменты» обеспечивается учебно-методической документацией по всем учебным предметам.
- Реализация программы "Духовые и ударные инструменты" обеспечивается доступом каждого обучающегося к библиотечным фондам и фондам фонотеки, аудио- и видеозаписей, формируемым по полному перечню учебных предметов учебного плана.
- Материально-техническая база СПб ГБУ ДО «СПб ДМШ № 11» соответствует санитарным и противопожарным нормам, нормам охраны труда. Учебные аудитории для групповых, мелкогрупповых и индивидуальных занятий, библиотека, концертный зал оснащены специализированным оборудованием: инструментарий, пианино, рояли, звукотехническим оборудованием, учебной мебелью, наглядными пособиями, учебной и методической литературой, периодикой. Созданы все материально-технические условия для реализации программы «Духовые и ударные инструменты» в соответствии с установленными Федеральными государственными требованиями.
- СПб ГБУ ДО «СПб ДМШ № 11» созданы все материально-технические условия для реализации программы «Духовые и ударные инструменты» в соответствии с установленными Федеральными государственными требованиями.

#### **\*Используемые сокращения**

В настоящих учебных планах используются следующие сокращения:

программа «Духовые и ударные инструменты» – дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Духовые и ударные инструменты»; ОП – образовательная программа; ОУ – образовательное учреждение; УП – учебный предмет; ФГТ – федеральные государственные требования.