

**САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКАЯ ДЕТСКАЯ МУЗЫКАЛЬНАЯ ШКОЛА № 11»**

**УЧЕБНЫЙ ПЛАН
НА 2024-2025 учебный год
ПО ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ПРЕДПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЕ В ОБЛАСТИ
МУЗЫКАЛЬНОГО ИСКУССТВА
«Духовые и ударные инструменты»
/Флейта, Гобой, Кларнет, Саксофон, Труба, Тенор, Тромбон, Туба, Ударные
инструменты/**

Срок обучения – 8 лет

ПРИНЯТО
Протокол
Педагогического совета
СПб ГБУ ДО «СПб ДМШ № 11»
от 19.06.2024 № 2



УТВЕРЖДАЮ
Директор
СПб ГБУ ДО «СПб ДМШ № 11»
/ А.В. Стародубцев

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по полугодиям) ²	Распределение по годам обучения									
				трудоемкость в часах	трудоемкость в часах	групповые занятия		мелкогрупповые занятия	индивидуальные занятия	зачеты, контрольные работы	Экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс	6-й класс
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	
	Структура и объем ОП	4179	2008,5	2170,5					Количество недель аудиторных занятий								
									32	33	33	33	33	33	33	33	
	Обязательная часть	3553	1778	1775					Недельная нагрузка в часах								
ПО.01,	Музыкальное исполнительство	2222	1301	921													
ПО.01.УП.01	Специальность	1316	757			559	1,3,5,7,9,11,13,15	2,4,6,8,10,12,14	2	2	2	2	2	2	2,5	2,5	
ПО.01.УП.02	Ансамбль	330	165			165	10,12	14				1	1	1	1	1	
ПО.01.УП.03	Фортепиано	429	330			99	8,10,12,14,16					0,5	0,5	0,5	0,5	1	
ПО.01.УП.04	Хоровой класс	147	49	98			6		1	1	1						
ПО.02	Теория и история музыки	1135	477	658													
ПО.02.УП.01	Сольфеджио	641,5	263			378,5	2,4,6,8,10,14,15	8,12	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	
ПО.02.УП.02	Слушание музыки	147	49			98	6		1	1	1						
ПО.02.УП.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	346,5	165			181,5	9,11,13,15	14				1	1	1	1	1,5	
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям				1579						5	5,5	5,5	6	6	6	6,5	7,5
Максимальная нагрузка по двум предметным областям		3357	1778	1579						9	9,5	9,5	14	14	14	15,5	16,5
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по двум предметным областям:								28	11								
В.00	Вариативная часть	626	230,5	395,5													
В.03.УП.01	Оркестровый класс	495	165			330	8,10,12,14,16					2	2	2	2	2	
В.03.УП.03	Музыкальный Петербург-Страницы истории	66	33			33	14							0,5	0,5		
В.03.УП.04	Сольфеджио	32	16			16	2			0,5							
В.03.УП.05	Музыкальная эрудиция	33	16,5			16,5	10						0,5				

Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части : ⁶⁾				1974,5			5,5	5,5	5,5	8	8,5	8,5	9	9,5
Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части: ⁶⁾		3983	2008,5	1974,5			10	9,5	9,5	17	18	18	20,5	21,5
Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:					36	11								
К.03.00	Консультации	196	-	196			Годовая нагрузка в часах							
К.03.01.	Сольфеджио			8			1	1	1	1	1	1	1	1
К.03.02.	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)			4							1	1	1	1
К.03.03.	Сводный хор			36			12	12	12					
К.03.04.	Хоровой класс			13			3	5	5					
К.03.05.	Оркестровый класс (сводные репетиции)			108						20	22	22	22	22
К.03.06.	Оркестровый класс			27						5	5	5	5	7
А.04.00.	Аттестация	Годовой объем в неделях												
ПА.04.01.	Промежуточная (экзаменационная)	7					1	1	1	1	1	1	1	-
ИА.04.02.	Итоговая аттестация	2												2
ИА.04.02.01.	Специальность	1												
ИА.04.02.02.	Сольфеджио	0,5												
ИА.04.02.03.	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	0,5												
Резерв учебного времени ⁷⁾		8					1	1	1	1	1	1	1	1

Примечание к учебному плану

- Предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Духовые и ударные инструменты» СПб ГБУ ДО «СПб ДМШ № 11» со сроком обучения 8 лет предполагает обучение по следующим специальностям:
 - Флейта.
 - Гобой.
 - Кларнет.
 - Саксофон.
 - Труба.
 - Тенор.
 - Тромбон.
 - Туба.
 - Ударные инструменты.

Срок освоения программы «Духовые и ударные инструменты» для детей, поступивших в первый класс в СПб ГБУ ДО «СПб ДМШ № 11» в возрасте с шести лет шести месяцев до девяти лет, составляет 8 лет.
- Продолжительность учебного года с 1 по 7 классы - 39 недель, в восьмом классе - 40 недель. Продолжительность учебных занятий в первом классе - 32 недели, со 2-8 классов - 33 недели. Продолжительность учебных занятий равна одному академическому часу и составляет 40 минут. Учебный год начинается с 1 сентября и заканчивается в сроки, установленные графиком образовательного процесса. В учебном году предусмотрены каникулы в объеме 4 недель, в 1 классе установлены дополнительные каникулы.
- Номера учебных полугодий обозначают полный цикл обучения - 16 полугодий за 8 лет, форму проведения промежуточной аттестации в виде зачетов и контрольных уроков (колонка 8) по учебным полугодиям, а также время их проведения в течение полугодия образовательное учреждение устанавливает самостоятельно в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет. В случае окончания изучения учебного предмета формой промежуточной аттестации в виде зачета, контрольного урока обучающимся выставляется оценка, которая заносится в свидетельство об окончании образовательного учреждения. Оценки по учебным предметам выставляются по окончании учебных четвертей и года и являются инструментом контроля текущей успеваемости.
- При реализации образовательной программы «Духовые и ударные инструменты» устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: групповые занятия - от 11 человек; мелкогрупповые занятия - от 4 до 10 человек (по ансамблевым дисциплинам - от 2-х человек); индивидуальные занятия.
- При реализации учебного предмета «Хоровой класс» одновременно занимаются обучающиеся по другим образовательным программам в области музыкального искусства. В зависимости от количества обучающихся возможно перераспределение хоровых групп. Предмет «Хоровой класс» проводится следующим образом: хор из обучающихся 1 класса - младший хор; хор из обучающихся 2, 3 классов - средний хор.
- Аудиторные часы для концертмейстера предусматриваются: по учебному предмету «Специальность» в объеме до 50% аудиторного времени, по учебному предмету «Хоровой класс» и консультациям «Сводный хор» в объеме 100% аудиторного времени, по учебному предмету «Оркестровый класс» и консультациям «Оркестровый класс» (сводные репетиции) в объеме 100% аудиторного времени; по учебному предмету «Ансамбль» и консультациям «Ансамбль» в объеме 100% аудиторного времени.
- Реализация учебного предмета «Оркестровый класс» предполагает привлечение концертмейстеров (вокалистов, инструменталистов) для получения тембрального обогащения звучания произведений. В качестве

концертмейстеров могут выступать обучающиеся ОУ по другим образовательным программам: фортепиано, духовые, народные и струнные инструменты, а также педагогические работники ОУ (концертмейстеры). В случае привлечения к реализации данного учебного предмета работников ОУ планируются концертмейстерские часы в объеме 100% времени, отведенного на аудиторные занятия по данному учебному предмету.

8. Реализация учебного предмета «Ансамбль» может проходить в форме совместного исполнения музыкальных произведений обучающимся с преподавателем, по причине отсутствия партнера равного уровня владения инструментом. К реализации учебного предмета «Ансамбль» могут привлекаться обучающиеся по другим образовательным программам. В связи с подготовкой к фестивалям и конкурсам целесообразно использовать межпредметные связи.
9. По учебному предмету «Специальность» в рамках промежуточной аттестации проводятся технические зачеты.
10. Объем времени вариативной части, предусматриваемый школой на занятия обучающихся с присутствием преподавателя, составляет до 60 процентов от объема времени предметных областей обязательной части, предусмотренного на аудиторные занятия. В учебном плане вариативной части школой определены наименования учебных предметов и их распределение по учебным полугодиям: «Оркестровый класс», «Музыкальный Петербург - Страницы истории», «Сольфеджио», «Музыкальная эрудиция». Каждый предмет вариативной части заканчивается установленной формой промежуточной аттестации – зачетом или контрольным уроком. По завершении изучения предмета, оценка фиксируется и при окончании школы вносится в свидетельство об окончании.
11. Самостоятельная работа обучающихся по учебным предметам обязательной и вариативной частей в среднем за весь период обучения определяется в неделю, с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального и основного общего образования. Объем времени на самостоятельную работу по учебным предметам вариативной части планируется до 100% от объема времени аудиторных занятий.

Внеаудиторная работа используется на выполнение домашнего задания обучающимися, посещение ими учреждений культуры, участие в творческих мероприятиях и культурно-просветительской деятельности СПб ГБУ ДО «СПб ДМШ № 11»

12. Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной частей в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального и основного общего образования. Объем времени на самостоятельную работу по учебным предметам вариативной части планируется до 100% от объема времени аудиторных занятий.

Внеаудиторная (самостоятельная) работа обучающихся сопровождается методическим обеспечением и обоснованием времени, затрачиваемого на ее выполнение по каждому учебному предмету. По учебным предметам обязательной части, а также ряду учебных предметов вариативной части объем самостоятельной нагрузки обучающихся планируется следующим образом:

Наименование учебного предмета	1 класс	2 класс	3 класс	4 класс	5 класс	6 класс	7 класс	8 класс
Обязательная часть								
Специальность	2	2	2	3	3	3	4	4
Ансамбль				1	1	1	1	1
Фортепиано				2	2	2	2	2
Хоровой класс	0,5	0,5	0,5					
Сольфеджио	1	1	1	1	1	1	1	1
Слушание музыки	0,5	0,5	0,5					
Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)				1	1	1	1	1
Всего в неделю часов обязательной части:	4	4	4	8	8	8	10	10
Вариативная часть								
Оркестровый класс				1	1	1	1	1
Музыкальный Петербург – Страницы истории						0,5	0,5	
Сольфеджио	0,5							
Музыкальная эрудиция					0,5			
Всего в неделю часов вариативной части:	0,5			1	1,5	1,5	1,5	1
Итого в неделю часов обязательной и вариативной частей:	4,5	4	4	9	9,5	9,5	11,5	11

Объем максимальной нагрузки обучающихся не превышает 26 часов в неделю, аудиторной - 14 часов.

13. Групповые и мелкогрупповые консультации проводятся с целью подготовки обучающихся к контрольным урокам, зачетам, экзаменам, творческим конкурсам и другим мероприятиям по усмотрению школы. Консультации могут проводиться рассредоточено или в счет резерва учебного времени, в зависимости от сроков проведения аттестации, конкурсов и фестивалей. В случае, если консультации проводятся рассредоточено, резерв учебного времени используется на самостоятельную работу обучающихся и методическую работу преподавателей. Резерв учебного времени можно использовать как перед промежуточной (экзаменационной) аттестацией, так и после ее окончания с целью обеспечения самостоятельной работой обучающихся на период летних каникул.
14. По учебным предметам, выносимым на итоговую аттестацию, консультации проводятся в счет резерва учебного времени.

В качестве средств текущего контроля успеваемости СПб ГБУ ДО «СПб ДМШ № 11»

использует материалы Оценочных средств - контрольные работы, устные опросы, письменные работы, тестирование, академические концерты, прослушивания, технические зачеты. Текущий контроль успеваемости обучающихся проводится в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет. Промежуточная аттестация проводится в форме контрольных уроков, зачетов и экзаменов. Контрольные уроки, зачеты и экзамены могут проходить в виде технических зачетов, академических концертов, исполнения концертных программ, письменных работ и устных опросов. Контрольные уроки и зачеты в рамках промежуточной аттестации проводятся на завершающих полугодие учебных занятиях в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет. По завершении изучения учебных предметов по итогам промежуточной аттестации обучающимся выставляется оценка, которая заносится в свидетельство об окончании СПб ГБУ ДО «СПб ДМШ № 11»

15. По результатам промежуточной аттестации, при переходе в 7 класс, заключается дополнительное соглашение к договору с родителями тех учащихся, которые продолжают обучение по программе дополнительного года обучения в 9 классе, с целью подготовки к поступлению в средние и высшие специальные учебные заведения. Итоговая аттестация для этих учащихся проводится по окончании 9 класса, т.е. полного курса обучения по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства «Духовые и ударные инструменты».

Те учащиеся, родители которых не заключили дополнительное соглашение после 6 класса на обучение в 9 классе, готовятся к итоговой аттестации по окончании 8 класса.

Выпускникам 8 класса, освоившим дополнительную предпрофессиональную общеобразовательную программу в области музыкального искусства «Духовые и ударные инструменты», по результатам итоговой аттестации выдается свидетельство об окончании СПб ГБУ ДО «СПб ДМШ № 11» согласно форме, установленной Министерством культуры Российской Федерации.

Требования к содержанию итоговой аттестации обучающихся в СПб ГБУ ДО «СПб ДМШ № 11» определены в критериях оценок итоговой аттестации в соответствии с ФГТ.

Итоговая аттестация проводится в форме выпускных экзаменов:

- 1) Специальность;
- 2) Сольфеджио;
- 3) Музыкальная литература.

По итогам экзамена выставляется оценка:

"отлично", "хорошо", "удовлетворительно", "неудовлетворительно".

Приложение к учебному плану.

- Реализация программы «Духовые и ударные инструменты» обеспечивается педагогическими кадрами, имеющими среднее профессиональное и высшее профессиональное образование, соответствующее профилю преподаваемого учебного плана.
- Программа «Духовые и ударные инструменты» обеспечивается учебно-методической документацией по всем учебным предметам.
- Реализация программы "Духовые и ударные инструменты" обеспечивается доступом каждого обучающегося к библиотечным фондам и фондам фонотеки, аудио- и видеозаписей, формируемым по полному перечню учебных предметов учебного плана.
- Материально-техническая база СПб ГБУ ДО «СПб ДМШ № 11» соответствует санитарным и противопожарным нормам, нормам охраны труда. Учебные аудитории для групповых, мелкогрупповых и индивидуальных занятий, библиотека, концертный зал оснащены специализированным оборудованием: инструментарий, пианино, рояли, звукотехническим оборудованием, учебной мебелью, наглядными пособиями, учебной и методической литературой, периодикой. Созданы все материально-технические условия для реализации программы «Духовые и ударные инструменты» в соответствии с установленными Федеральными государственными требованиями.
- СПб ГБУ ДО «СПб ДМШ № 11» созданы все материально-технические условия для реализации программы «Духовые и ударные инструменты» в соответствии с установленными Федеральными государственными требованиями.

***Используемые сокращения**

В настоящих учебных планах используются следующие сокращения:

программа «Духовые и ударные инструменты» – дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Духовые и ударные инструменты»;

ОП – образовательная программа; ОУ – образовательное учреждение; УП – учебный предмет; ФГТ – федеральные государственные требования.